

FICHE TECHNIQUE

Spectacle *Crêpage de Chignons*

Théâtre de rue · Conseillé à partir de 12 ans

Collectif *Suzette et Nora*

Actualisée le 17/06/2025



CONTACTS

Régie technique assurée par les deux comédiennes :

- Nadège Rossato - artiste [diffusion et logistique tournée] - petiteprod31@gmail.com - 06 33 06 31 42
- Fanny Honoré - artiste [production] - petiteprod31@gmail.com - 06 85 32 77 28

PLANNING

- Durée spectacle : 70 min
- Temps de montage : 2h30
- Temps d'échauffement : 1h
- Temps de démontage : 1h30

JAUGE

- Jauge conseillée : 300 personnes.
- Au-delà, voir paragraphe SONORISATION

ESPACE DE JEU

Attention la caravane sera manipulée à la main pendant le spectacle. *Crêpage de Chignons* ne peut donc pas jouer sur un sol meuble ni sur un sol en pente

Sol plan et plat, sans aucune pente, non accidenté et dur. Prioriser les sols en bitume et terrains stabilisés. Dans tous les autres cas [herbe, pavé, plancher] nous contacter pour étudier la faisabilité.

Idéal 12 m d'ouverture, 10 m de profondeur [**Minimum** 8 m d'ouverture, 9 m de profondeur]

Orientation tenir compte de l'exposition du soleil pour ne pas éblouir le public. Le soleil doit se trouver dans le dos du public. De l'ombre est toujours la bienvenue.

Barriérage si l'espace de jeu est trop ouvert, l'organisateur·trice mettra à disposition de la compagnie des barrières vauban à mettre sur les côtés et en fond de scène.

Raccordement électrique 16A 230V monophasé à proximité.

Montage & démontage espace de jeu fermé au passage des voitures et des piéton·nes 3 heures avant la représentation et 2 heures après la représentation.

Accès Prévoir accès voiture et caravane [hauteur 2,4 m et largeur 2 m] jusqu'à l'espace de jeu + place de parking pour voiture à proximité de l'espace de jeu.

Repli prévoir un espace de repli en cas de météo défavorable (pluie, canicule) : salle des fêtes, salle multisport, halle, préau.

Vérifier que l'entrée corresponde aux dimensions de la caravane : hauteur 2,4 m et largeur 2 m.

Nuisances sonores Le spectacle nécessite un lieu calme et intimiste avec des conditions favorables à l'écoute, sans nuisance sonore. Privilégier un espace calme et protégé : cour ou petite place. Les espaces trop larges ou trop exposés sont à proscrire. Pas de bar, de restaurant, de marché, d'aire de jeux ou de route passante à proximité du lieu de jeu.

LUMIÈRES

Horaire idéal de la représentation : 19h ou 20h. A ajuster en fonction du coucher du soleil.

Représentation de jour : éclairage non nécessaire

Représentation de nuit : prévoir un éclairage pleins feux & la présence d'un·e régisseur·euse lumière. Matériel et technicien·ne à la charge de l'organisateur.

SONORISATION

La compagnie fournit le matériel de sonorisation + micro [besoin d'un raccordement électrique 16A 230V monophasé]

Si espace trop ouvert ou la jauge supérieure à 300 personnes, prévoir une amplification. Ce matériel supplémentaire est à la charge de l'organisateur·ice

- des micros d'ambiance en façade [4 micros d'ambiance sur pied en façade. Par ordre de préférence : Shure SM 81 / Neuman KM 184 / AKG Perception 170 / studio project c4 / rode nt5 / Samson c02 / prodige a1type]
- système son adapté au lieu et à la jauge
- console son
- régisseur·euse son

ASSISES

- Gradin ou à défaut des chaises/bancs
 - A partir de 100 personnes, il est préférable de placer le public sur un gradin pour une meilleure visibilité.
- Moquettes
 - **OUI** si c'est dans les habitudes de votre public [Les enfants doivent impérativement être placés à côté de leurs accompagnant-es]
 - **NON** si public âgé car la moquette restera vide
 - **NON** si horaire familial avec beaucoup d'enfants car la moquette restera vide ou avec uniquement des enfants [Les enfants doivent impérativement être placés à côté de leurs accompagnant-es]

ACCUEIL PUBLIC

- L'organisatrice organise l'accueil et l'installation du public
 - Le public ne devra pas dépasser la corde délimitant l'espace de jeu, ni traverser ce dernier
 - L'organisateur·trice s'engage à y veiller en assurant une présence sur place pendant toute la représentation.

PARKING

- Parking pour le véhicule
- Lieu fermé sécurisé pour la caravane [hauteur 2,40 m / longueur 4,20 m / largeur 2 m]
- Avant et après la représentation.

ACCUEIL COMPAGNIE / 3 à 4 personnes en tournée

- Sanitaires et point d'eau à proximité de l'espace de jeu.
- Prévoir catering et repas pour 3 à 4 personnes et repas le soir de la représentation pour 3 à 4 personnes.
- Prévoir hébergement le soir même de la représentation pour 3 à 4 personnes [3 à 4 lits différents] et la veille au soir si la représentation a lieu à plus de 100km de Toulouse.

PLAN D'IMPLANTATION

SCHÉMA IMPLANTATION SCÉNIQUE / Sur terrain plat et non accidenté

